

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Программы учебных предметов	Возраст обучающихся	Срок освоения	Краткое описание программы
1.	Вокальное исполнительство	ПО.01. Сольное пение (Академический вокал, эстрадный вокал) ПО.01. Общее фортепиано ПО.02. Основы музыкальной грамоты ПО.02. Беседы о музыке ПО.03. Хор ПО.03. Вокальный ансамбль	Обучающиеся в возрасте от 10 лет до 18 лет	3 года	<p>Цель: способствовать формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, а также воспитывать активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование и развитие творческих способностей учащихся; - формирование художественных навыков, музыкально-эстетического вкуса, воображения, памяти, наблюдательности и воли; - удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований; - удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии; - формирование практических умений и навыков сольного пения, приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии. <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, и творческого труда обучающихся; - обеспечение духовно-нравственного воспитания обучающихся; - формирование общей культуры обучающихся; - воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков вокального исполнительства; - формирование интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства. <p>Особенности форм организации деятельности обучающихся: изучение учебных предметов программы осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, предмет по выбору - от 1-го человека, групповых занятий - от 11 человек), самостоятельной работы.</p> <p>Результат обучения: полученные знания, умения и навыки должны позволить учащемуся по окончании школы продолжить общение с музыкой, став грамотным музыкантом-любителем.</p> <p>Итоговая аттестация: выпускной итоговый зачет</p> <p>Итоговый документ: свидетельство об окончании обучения.</p>